

新着図書案内



メディアライブラリー
2026.06

請求記号	書名	著者	出版社
■0類 総記			
024/I	町の本屋はいかにしてつぶれてきたか：知られざる戦後書店抗争史	飯田一史	平凡社
049/Mi	街角図鑑 街と境界編	三土たつお編著	実業之日本社
■1類 哲学・宗教			
104/To	なぜ人は挨拶するのか	鳥越覚生	筑摩書房
104/To	SNSの哲学：リアルとオンラインのあいだ	戸谷洋志	創元社
130/A	心の深層をのぞいてみる図鑑 = gaze into the mind Philosophy & Psychology	青木滋之, 齊藤勇監修	西東社
141/Ya	ままならぬ顔・もどかしい身体：痛みと向き合う13話	山口真美	東京大学出版会
141/Ya	皮膚はいつもあなたを守ってる：不安とストレスを軽くする「セルフタッチ」の力	山口 創	
158/I	「嘘をつく」とはどういうことか：哲学から考える	池田 喬	図 筑摩書房
158/Ya	正義の教室：善く生きるための哲学入門	飲茶	河出書房新社
159/Fu	あなたが探しているものは、あなたを探している：自分らしく輝く100の名言とメッセージ	藤本 梨恵子	ナツメ社
159/Ho	世界の科学が証明した絶対に考えてはいけないことリスト：スタンフォード、ケンブリッジ、イエール	堀田秀吾	フォレスト出版
159/Te	「頭がいい」とは何か	勅使川原真衣	祥伝社
■2類 歴史			
210/Ki	中学校で習う歴史が教えられるほどよくわかる：なぜ?がわかる	切替一薫	ベレ出版
210/Sa	水中遺跡はそこにある	佐々木ランディ	筑摩書房
210/Wa	動物たちがみた戦争：戦中写真が伝える	渡邊英徳, 貴志俊彦, 中島みゆき [編著]	光文社
230/Ka	物語のある中世ヨーロッパ解剖図鑑：キリスト教と封建社会のしくみ	河原温監修；かみゆ歴史編集部編著	エクスナレッジ
■3類 社会科学			
316/Na	武器としての非暴力：日常からはじめる抵抗論	中見真理	NHK出版
326/Ki	下山事件：封印された記憶	木田滋夫	中央公論新社
361/Ka	オタク科学者の超コミュニケーション術	鎌田浩毅	扶桑社
361/Mc	悪意の科学：意地悪な行動はなぜ進化し社会を動かしているのか？	サイモン・マッカーシー＝ジョーンズ	インターシフト
366/A	選ばない仕事選び	浅生鴨	筑摩書房
367/Do	ドラッグ：「自分を信じる」という生き方	サイモン・ドゥーナン	グラフィック社
367/Pa	「いまどきの若者」の150年史	パンス	筑摩書房
367/Yu	入門男らしさの歴史	弓削尚子	筑摩書房
368/Zha	河川敷の『原住民』：令和ホームレスの実像	趙海成	扶桑社

請求記号	書名	著者	出版社
369/Mi	震災画報	宮武外骨	筑摩書房
375/I	中学生のマネしたくなる勉強法：楽しみながら成績アップ!	いゆび	実務教育出版
377/Sa	京大的教養「正しさは伝わらない、楽しさはうつる」	酒井敏, 杉本恭子	ウェッジ
383/Fa	ファッション・スタイルとカルチャーの大図鑑	Fashionary	パイインターナショナル
■4類 自然科学			
410/Ma	小・中・高の計算まるごとおさらいノート	間地秀三	ベレ出版
410/Yo	数学序説	吉田洋一, 赤根也	筑摩書房
413/Ka	直感でつかむ三角関数：サイン・コサインは怖くない	鍵本聡	早川書房
414/Ma	感動する図形問題：難解に見えるのに超気持ちよく解ける	まさし	KADOKAWA
431/A	物語をつむぐ元素の図鑑	荒船良孝	SBクリエイティブ
443/Ma	一番わかりやすいブラックホールの本	松下安武	筑摩書房
481/Wa	ウォード博士の驚異の「動物行動学入門」：動物のひみつ：争い・裏切り・協力・繁栄の謎を追う	アシュリー・ウォード	ダイヤモンド社
489/Ku	ドキュメントクマから逃げのびた人々		三オブックス
493/Ku	10代のうちに知っておきたい心の守り方	栗本顕	かんき出版
498/Se	害虫の誕生：虫からみた日本史	瀬戸口明久	筑摩書房
■5類 技術・工学			
538/No	宇宙でラーメンは食べられるか：宇宙暮らしのロマンと現実	野口聡一	幻冬舎
596/I	すごい空弁&空港お土産大百科	イカロス出版空弁研究班	イカロス出版
■7類 芸術			
702/A	いちばんわかる日本美術鑑賞：達人はここを見る	青い日記帳	筑摩書房
702/Ya	12ヶ月で学ぶ現代アート入門	山本浩貴	カルチュア・コンビニエンス・クラブ
723/Ni	わかるゴッホ：見方が変わる理解が深まる!	西岡文彦	河出書房新社
726/Shi	締切と闘え!	島本和彦	筑摩書房
726/Ya	悪の愉しみ	山田英生編；[白土三平ほか著].	筑摩書房
749/We	文章を書く人のための同人誌・ZINE本文デザイン入門		ビー・エヌ・エヌ
759/Ni	愛されすぎたぬいぐるみたち	マーク・ニクソン写真・文；金井真弓訳	オークラ出版
764/O	マイルス・デイヴィスが語ったすべてのこと：マイルス・スピークス	小川隆夫	小学館
764/Sa	ぼくはあと何回、満月を見るだろう	坂本龍一	新潮社
767/Shi	ヒットの復権	柴那典	中央公論新社
778/Ha	劇伴音楽入門	腹巻猫	集英社インターナショナル
778/Hi	監督のクセから読み解く名作映画解剖図鑑	廣瀬純	彩図社
778/Ko	侯孝賢の映画講義	侯孝賢	みすず書房
783/I	動きのコツがわかるバスケ塾：自主練は「型」が最強!	今田悠太	イースト・プレス
783/Ha	林陵平のサッカー観戦術：試合がぐっと面白くなる極意		平凡社

請求記号	書名	著者	出版社
■8類 言語			
804/Ka	パンチラインの言語学 = The linguistics of the punchline	川添愛	朝日新聞出版
804/Ka	AIは「絶対に押すなよ」を理解できるか	川添愛	東京大学出版会
816/Mi	文体のひみつ；なぜあの人の文章はつい読んでしまうのか？	三宅香帆	サンクチュアリ出版
818/Ma	大阪弁	前田勇	KADOKAWA
830/Ma	AI時代になぜ英語を学ぶのか	町田章	文藝春秋
■9類 文学			
901/I	作家で食っていく方法	今村翔吾	SBクリエイティブ
901/So	韓国式ストーリーのつくりかた	バク・ソンス	日経BP
911/Sa	えーえんとくちから / 著. --	笹井宏之	筑摩書房
911/Ho	短歌ください；海の家でオセロ篇	穂村弘	KADOKAWA
911/Sa	推し短歌入門	榊原紘	左右社
911/Ya	ことば-僕自身の訓練のためのノート	山口一郎	青土社
913/A	イン・ザ・メガチャーチ	朝井リョウ	日経BP日本経済新聞出版
913/E	陰獣	江戸川乱歩	春陽堂書店
913/E	川のある街	江國香織	朝日新聞出版
913/Ka	ハンネローレの貴族院五年生；1（本好きの下剋上：司書になるためには手段を選んでいられません）	香月美夜	TOブックス
913/Ka	ハンネローレの貴族院五年生；2（本好きの下剋上：司書になるためには手段を選んでいられません）	香月美夜	TOブックス
913/Ka	ハンネローレの貴族院五年生；3（本好きの下剋上：司書になるためには手段を選んでいられません）	香月美夜	TOブックス
913/Shi	青春怪談	獅子文六	筑摩書房
913/Shi	アナツラさま	四島祐之介	宝島社
913/Ha	母親からの小包はなぜこんなにダサイのか	原田ひ香	中央公論新社
913/Mu	消滅世界	村田沙耶香	河出書房新社
913/Na	本屋さんのある街で	凧良ゆう [ほか著]	文藝春秋
914/Ki	昭和女たちの食随筆	木村衣有子	中央公論新社
914/Sa	うまれることば、しぬことば	酒井順子	集英社
914/Ta	生きる言葉	俵万智	新潮社
914/Tsu	クラスメイトの女子、全員好きでした	爪切男	集英社
914/Te	街に戦場あり	寺山修司	寺山修司
916/Ha	帝国海軍の最後	原為一	河出書房新社
916/Mu	兄の終い	村井理子	CEメディアハウス
933/Cha	あのこは美人	フランスス・チャ	早川書房
933/We	プロジェクト・ハイル・メアリー / 下	アンディ・ウィアー	早川書房

請求記号	書名	著者	出版社
------	----	----	-----

*** ★印の本は、企画展示箇所(階段踊場) ***

*** 「岩波ジュニア新書」には、請求記号の横に★印がついています ***